

令和7年度 前期追・再試験レポート等課題一覧

※提出期限欄に記載の時間で受付を終了しますので、必ず厳守して下さい。

※提出場所は科目により異なります。必ず確認して厳守して下さい。
提出場所や方法が異なると採点対象とならないため、注意すること

* ドキュメンタリー・シナリオ 【担当教員：青山 太郎】

- ＜ テー マ ＞ エリック・バーナウ著『ドキュメンタリー映画史』（筑摩書房、2015年）第5章「絞られた焦点」を読んだうえで、1950年代以降に世界各国で登場するドキュメンタリー映画の制作方法の特徴について論じなさい。
- ＜形式・枚数＞ PDF形式（A4用紙サイズ、1,400字程度）
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）17:00（厳守）
- ＜ 提出場所 ＞ メール（aoyama.taro@nagoya-bunri.ac.jp）
- ＜ そ の 他 ＞ 指定図書については、購入するほかに、図書館に蔵書があるため、それを各自でコピーして利用することができる。

* 映像史とアーカイブ 【担当教員：青山 太郎】

- ＜ テー マ ＞ ヴァルター・ベンヤミンが論文「複製技術時代の芸術作品」（第2稿）のなかで述べた「遊戯性」について具体的な映画作品のタイトルを1つ以上挙げて、説明しなさい。
- ＜形式・枚数＞ PDF形式（A4用紙サイズ、800字程度）
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）17:00（厳守）
- ＜ 提出場所 ＞ メール（aoyama.taro@nagoya-bunri.ac.jp）
- ＜ そ の 他 ＞ レポート作成にあたって参照した文献・ウェブサイト等については必ずその情報を明記すること。

* メディアデザイン入門 【担当教員：青山 太郎】

- ＜ テー マ ＞ 大量生産・大量消費を可能にする高品質な規格品を設計するという戦後のデザインの潮流から、近年では、個別の社会問題の解決を志向し、フィールドワークなどのリサーチにもとづいて展開されるソーシャルデザインへと世界的に思想のトレンドが移行しつつある。その理由を説明しなさい。
- ＜形式・枚数＞ PDF形式（A4用紙サイズ、800字程度）
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）17:00（厳守）
- ＜ 提出場所 ＞ メール（aoyama.taro@nagoya-bunri.ac.jp）
- ＜ そ の 他 ＞ レポート作成にあたって参照した文献・ウェブサイト等については必ずその情報を明記すること。

*** カフェレストランプロデュースⅡ 【担当教員：阿部川 勝義】**

＜ テ ー マ ＞ 令和7年度 カフェレストランプロデュースⅡ 追再試験

＜形式・枚数＞ レポート形式

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）17：00

＜ 提出場所 ＞ WebClass

＜ そ の 他 ＞ 追試験レポート内容をWebClassに掲示するので早めに提出すること。

*** 人工知能 【担当教員：池坊 繁屋】**

＜ テ ー マ ＞ 本講義におけるすべてのレポート課題と演習問題について、未提出または提出したが内容がほとんどできていないのものを提出してください。
なお、どのレポート課題・演習問題を提出すればよいかはWebClassから個別に連絡します。

＜形式・枚数＞ WebClassにおける配布資料をよく確認してください。

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）16:00まで

＜ 提出場所 ＞ WebClassにおける配布資料をよく確認してください。

*** 給食経営管理実習Ⅱ 【担当教員：石川 豊美】**

＜ テ ー マ ＞ 個別に指示

＜形式・枚数＞

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月4日（木）12:00

＜ 提出場所 ＞ 給食経営管理研究室

*** プログラミング入門 【担当教員：石郷 祐介】**

＜ テ ー マ ＞ 既存ゲームを再現したScratchのプログラムを作成すること
（すでに提出済みの人は改良して提出すること）。
チュートリアルがあるプログラムは不可。

＜形式・枚数＞ sb3ファイル

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）23:59

＜ 提出場所 ＞ WebClassから石郷宛にファイル添付して送信すること

*** 色彩学 【担当教員：伊藤 晶子】**

＜ テ ー マ ＞ 日常生活の中で印象に残った「配色」を取り上げ、その心理効果やデザインの意図、自身の受け止め方を言語化する。

＜形式・枚数＞ 1,500文字程度

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月4日（木）12:00まで ※お昼

＜ 提出場所 ＞ WebClassで提出

*** 食品流通論 【担当教員：岩橋 涼】**

- ＜ テ ー マ ＞ WebClassで指示します
- ＜形式・枚数＞ WebClassで指示します
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）17:00
- ＜ 提出場所 ＞ WebClass

*** アグリビジネス 【担当教員：岩橋 涼】**

- ＜ テ ー マ ＞ WebClassで指示します
- ＜形式・枚数＞ WebClassで指示します
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）17:00
- ＜ 提出場所 ＞ WebClass

*** 食品表示制度 【担当教員：内田 英伸】**

- ＜ テ ー マ ＞ WebClassに掲載済み
- ＜形式・枚数＞ 同上
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年8月31日（日）
- ＜ 提出場所 ＞ WebClass
- ＜ そ の 他 ＞ 分からないことがあったら、内田までメールしてください。

*** プログラム演習Ⅲ 【担当教員：遠藤 孝則】**

- ＜ テ ー マ ＞ 最終提出課題
- ＜形式・枚数＞ WebClassのスライド15をよく読んで提出してください
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月1日（月）
- ＜ 提出場所 ＞ P5. js web editor上で提出
- ＜ そ の 他 ＞ 提出の条件は期末試験の際と同じです

*** 情報科教育法Ⅰ 【担当教員：御家 雄一】**

- ＜ テ ー マ ＞ 学生ごとに個別に指定します
- ＜形式・枚数＞
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）23:59
- ＜ 提出場所 ＞ WebClass
- ＜ そ の 他 ＞ WebClassのメール機能を用いて、個別に課題を提示する

*** マルチメディア 【担当教員：大越 円香】**

＜ テーマ ＞ モバイルデバイスのAR機能を使った作品を制作してください。

＜形式・枚数＞ ①AR体験画面の映像(.mp4または.mov)
②作品のコンセプト文章

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）17:00

＜ 提出場所 ＞ WebClass

＜ その他 ＞ 本課題は、最終課題の再提出となります。
最終課題として提出した作品を改善するか、新しい作品を制作して提出してください。

*** 情報リテラシー 【担当教員：大崎 正幸】**

＜ テーマ ＞

＜形式・枚数＞

＜ 提出期限 ＞

＜ 提出場所 ＞

＜ その他 ＞ 対象者それぞれ個別に課題を指定しております。
教学課にて指示書を受け取ってください。

*** Webプログラミング 【担当教員：大総 佑馬】**

＜ テーマ ＞ オリジナルWebサイトの作成

＜形式・枚数＞ ブラウザで表示できるWebページを作成してください。
Webページで使用しているHTMLファイル、CSSファイル、JSファイル、画像などのデータをフォルダにまとめ、zip形式に圧縮したものを提出してください。
トップページのファイル名は「index.html」にしてください。
提出データには、必ずindex.htmlを含めてください。

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）23:59

＜ 提出場所 ＞ Webクラスから提出してください。もしファイルサイズが大きいなど、Webクラスからの提出ができない場合、以下のメールアドレスに提出データを添付して送付してください。
ofusa.yuma@nagoya-bunri.ac.jp

＜ その他 ＞ ゼロから新しく作成したものでも、最終課題として提出したサイトをブラッシュアップしたものでも、どちらでもかまいません。
画像が表示されない、リンクがつながっていない、cssが適用されていない、HTMLの閉じタグや親子構造に間違いがあるなど、明確なミスは修正したものを提出してください。
課題評価点を上げるために、コンテンツを充実させる、オリジナルのレイアウトを作成する、jsやcssを用いてアニメーションなどの演出を入れるなどの工夫をしてください。

*** キャリアデザインⅡ 【担当教員：大矢 信吾】**

＜ テ ー マ ＞ 課題レポート

＜形式・枚数＞ 所定の解答用紙（キャリア支援センターで配布されるもの）

＜ 提出期限 ＞ 8月22日（金）～9月2日（火）16:00まで

＜ 提出場所 ＞ 図書館3階L312研究室前・再試験レポート提出用箱

＜ そ の 他 ＞ 提出の際はホチキスで左上の角を綴じてください。提出用後にWebClassのDMで提出した旨のメッセージを担当大矢まで送信してください。詳細は、WebClassの掲示板を確認願います。
なお、連絡などはWebClassの掲示板で行います。こまめに確認をするようにしてください。

*** 自然科学Ⅰ 【担当教員：大矢 信吾】**

＜ テ ー マ ＞ 課題レポート

＜形式・枚数＞ 所定の答案用紙（pdfファイル）

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）16:00

＜ 提出場所 ＞ 自然科学ⅠのWebClass

＜ そ の 他 ＞ すでに課題は公開しています。早めに取り組んでください。
なお、解答などの要領は授業期間中の方法と同じです。
また、追加の注意事項などは、webclassに掲載しますので、こまめに確認するようにしてください。

*** CAD 【担当教員：大矢 信吾】**

＜ テ ー マ ＞ 課題レポート

＜形式・枚数＞ 課題作図のスクリーンショット画面

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）16:00

＜ 提出場所 ＞ WebClass

＜ そ の 他 ＞ 課題の解答・提出方法などの要領は授業期間中の方法と同じです。
課題内容、注意事項などは、webclassに掲載します。
こまめに確認するようにしてください。

*** 臨床栄養管理実習Ⅱ 【担当教員：岡田 有司】**

＜ テ ー マ ＞ 学生個別に課題を提示します

＜形式・枚数＞ 学生により異なる

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）

＜ 提出場所 ＞ メール提出（提出先 okada.yuji@nagoya-bunri.ac.jp）

＜ そ の 他 ＞ 再試験受験手続が終了後、手続きが完了していることが証明できる書類の写真をメールに添付し、下記までメールをすること。Okada.yuji@nagoya-bunri.ac.jp 科目担当者は8月28日（木）から9月2日（火）まで出張等のため大学を不在にする

*** 音楽理論 【担当教員：岡田 ゆき】**

- ＜ テーマ ＞ 音楽理論の重要性と表現の関わり
- ＜形式・枚数＞ A4サイズ word形式 2,000文字以上
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月1日（月） 23：59
- ＜ 提出場所 ＞ WebClass内、岡田宛メールに添付。

*** 自然科学 I 【担当教員：川畑 龍史】**

- ＜ テーマ ＞ 本試験の復習と解答の生成
- ＜形式・枚数＞ A4
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）
- ＜ 提出場所 ＞ WebClassにて直接川畑へ送信
- ＜ そ の 他 ＞ Webclassにレポート試験情報をアップしているので、それを熟読の上、実施し、提出すること

*** マルチメディア 【担当教員：木村 亮介】**

- ＜ テーマ ＞ 「何かを教える」
- ＜形式・枚数＞ MP4データ
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月3日（水）17:00まで
- ＜ 提出場所 ＞ kimura.ryosuke@nagoya-bunri.ac.jp
- ＜ そ の 他 ＞ 「何かを教える」をテーマに、1分程度の動画を作成してください。「何か」は自由、料理やシステムなど、作成手順等がわかるような動画にしてください。縦型・横型は自由。
容量等で送付が難しい場合は、YouTubeなどの動画共有サービスを使って限定公開リンクを送付すること。

*** 健康と栄養 【担当教員：國友 宏渉】**

- ＜ テーマ ＞ 別紙（レポート課題）
- ＜形式・枚数＞ 特になし
- ＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火） 正午12：00まで
- ＜ 提出場所 ＞ 北館4階 413研究室前のレポート提出箱

追・再試レポートを以下の指示に従って作成して、提出しなさい。

1. WHO（世界保健機関）がこれまでに行った主な宣言、憲章等について、年代順に宣言（憲章）名、その内容（100字以内にまとめる）を3つ以上記述しなさい。
2. 平均余命と平均寿命の違いについて、100字以内にまとめて記述しなさい。
3. 行動体力と防衛体力とはどのようなものか、120字以内にまとめて記述しなさい。
4. 健康増進法第25条は何について謳っているか、50字以内にまとめて記述しなさい。
5. 予防医学における一次予防とはどのような予防か、100字以内にまとめて記述しなさい。
6. 健康寿命とは何か、100字以内にまとめて記述しなさい。
7. 合計特殊出生率とはどういう数値か、100字以内にまとめて記述しなさい。
8. わが国の近年（過去3年以内の数値）の年間医療費はどれだけで、国民一人当たりの額を記しなさい。
9. わが国の近年（過去3年以内の数値）の糖尿病患者数はどれだけか記述しなさい。
10. 糖尿病とはどのような病気か、100字以内にまとめて記述しなさい。
11. 患者調査における総患者数で最も多い疾病は何か、また考えられる理由について100字以内で記しなさい。
12. メタボリックシンドロームを日本語で表記し、どのような症状かを100字以内で記しなさい。
13. 国民生活基礎調査において、有訴者率の最も高い症状は何か、男女別に記しなさい。
14. 2011年に国際連合が提示した生活習慣病対策の項目で第1位、第2位は何か、記しなさい。
15. わが国の低出生体重児は、近年（過去3年以内の数値）何パーセントか記述しなさい。
16. 最高血圧と最低血圧は心臓がどのような動きをしたときの血圧か、100字以内にまとめて記述しなさい。
17. A君は体重と身長が、それぞれ72 kg、180 cmである。A君のBMI値を求め記述しなさい。
18. BMI値22から推計するA君（同上）の理想体重を求めなさい。
19. 三大栄養素とは何かを示し、ビタミンなどと異なる特徴について100字以内にまとめて記述しなさい。
20. 単糖類にはどのようなものがあるか、3つ以上記しなさい。
21. ブドウ糖と果糖が結合した二糖類は何か、記しなさい。
22. 動物と植物が蓄えることのできる多糖類は何か、それぞれ記しなさい。
23. うるち米と、もち米を構成するデンプンの違いについて100字以内にまとめて記述しなさい。
24. 飽和脂肪酸とは何か、またどのような食物に多く含まれるか、100字以内にまとめて記述しなさい。
25. 多価不飽和脂肪酸の代表的な油を3つ以上記しなさい。
26. マーガリンなどに含まれる身体によくないと考えられる脂肪酸は何か、どんなリスクがあるか記しなさい。
27. 必須アミノ酸を9つ記述しなさい。
28. BCAA（分岐鎖アミノ酸）とは何か、またどのような特徴があるか100字以内にまとめて記述しなさい。
29. ビタミンDの摂取不足によって起こる身体への影響について100字以内でまとめて記述しなさい。
30. 亜鉛（Zn）の摂取不足によって起こる身体の影響は何か、記しなさい。

注意事項

- ・表紙を付け、表紙に科目名、学籍番号、氏名を明記する
- ・レポート用紙のサイズ等は各自の自由とする
- ・手書き、ワープロの選択は自由とする
- ・必ずレポート番号（1～30）を付けて、それぞれの課題を記述すること
- ・提出先は、北館4階、N413研究室前のレポート提出箱
- ・提出期限は、9月2日 正午12時まで

*** 日本語力 I 【担当教員：黒瀬 聡】**

- < テーマ > 補講内容に関連するレポート提出
- < 形式・枚数 > A4 1枚
- < 提出期限 > 令和7年9月2日（火）～9月4日（木）の他の試験と被らない時間に補講の授業を行い、授業中に提出する
- < 提出場所 > 授業内に担当教員に提出
- < その他 > 該当者にはWebClassのメールで詳細を連絡するため頻繁に確認しておくこと

*** 日本語力 II 【担当教員：黒瀬 聡】**

- < テーマ > Web試験
- < 形式・枚数 > WebClassにて試験問題に解答する
- < 提出期限 > 令和7年9月2日（火）～9月4日（木）の間にWebClass上の所定の問題を解答する。（制限時間あり）
- < 提出場所 > WebClassにて提出
- < その他 > 該当者にはWebClassのメールで詳細を連絡するため頻繁に確認しておくこと

*** データベース 【担当教員：小橋 一秀】**

- < テーマ > Webclassのメッセージで指示する
- < 形式・枚数 >
- < 提出期限 > 令和7年9月2日（火）
- < 提出場所 > Webclass

*** 病気の成り立ち I 【担当教員：柴山 久代】**

- < テーマ > 病気の成り立ち I 復習全般
- < 形式・枚数 > A4 4枚
- < 提出期限 > 令和7年9月1日（月）
- < 提出場所 > 柴山宛メール（shibayama.hisayo@nagoya-bunri.ac.jp）

*** CG基礎 【担当教員：周 欣欣】**

- < テーマ > （世界遺産、身の回りのものなどを参考に）Blenderによる3DCG作品を作成して下さい
- < 形式・枚数 > ①Blenderファイル（.blend）
②作成したCGと参考画像
③説明文（名前、作品名、作り方、urlなど）
④背景テクスチャなど画像を利用した場合、その画像も必要
- < 提出期限 > 令和7年9月3日（水）※期限厳守
- < 提出場所 > CG基礎(周) 提出フォルダ 追再試験
- < その他 > 各自、授業テキストを復習し、欠席した分の課題も提出してください。

*** 情報リテラシー 【担当教員：杉江 晶子】**

- < テーマ >
- < 形式・枚数 >
- < 提出期限 >
- < 提出場所 >
- < その他 >

WebClassメッセージより個別に指示します。
大学メール及びWebClassを確認してください。

*** 海外事情 【担当教員：関川 靖】**

- < テーマ > 文明と文化について
- < 形式・枚数 > 字数は1200字程度 (A4 横書き ワードプロ書き)
- < 提出期限 > 令和7年9月2日(火) 13:00迄 ※時間厳守
- < 提出場所 > WebClassのメールにて提出
- < その他 > 昼時の13:00が期限ですので遅れにならないように。時間を過ぎましたら、メールを提出しても受け付けません。

*** 消費行動論 【担当教員：関川 靖】**

- < テーマ > 「価値を要因とする購買決定を説明しなさい」
- < 形式・枚数 > A4 ワード使用 1,200字程度
- < 提出期限 > 令和7年9月2日(火) 13:00迄
- < 提出場所 > WebClassのメールでレポートを添付して提出

*** ライフステージ栄養学実習 【担当教員：高橋 圭】**

- < テーマ > 授業中に課したレポートで未提出のものすべて
- < 形式・枚数 > WebClassの各提出様式を参照
- < 提出期限 > 令和7年9月1日(月)
- < 提出場所 > N411研究室
- < その他 > 聞きたいことがあればN411の研究室まで来てください

*** 社会学 【担当教員：竹内 陽介】**

- < テーマ > 講義で取り上げたテーマやそれに関連するテーマについて、実際に起きた／おきている出来事や社会現象を挙げながら自分なりに論じてください。またレポートには必ず表題を付けてください。
- < 形式・枚数 > 1,000字以上(上限なし)／wordかPDF形式で提出
- < 提出期限 > 令和7年9月2日(火) 23:59
- < 提出場所 > 課題ファイルを添付したメールを直接教員に送信すること。
- < その他 > 執筆要綱に関しては期末課題と同様です。その点に留意して作成してください。

*** アルゴリズムとデータ構造 【担当教員：田近 一郎】**

- < テーマ > アルゴリズムとデータ構造の授業期間中にミニレポートとして解いてもらった問題の類題を課題レポートとして出します。
- < 形式・枚数 > A4用紙2～4枚程度
- < 提出期限 > 令和7年9月1日（月）17:00
- < 提出場所 > FLOS館2階F204研究室（田近研究室）まで提出してください。
- < その他 > 自分の名前の書いてある課題レポートの用紙をFLOS館2階F204研究室まで取りに来てください。

*** アート&デザイン演習 【担当教員：朴 永孝】**

- < テーマ > （模擬）作品展示計画書
- < 形式・枚数 > 1) レポート：PDF形式（図面はスキャンまたは写真で挿入可）
2) プログラム：TouchDesigner（.toe）ファイル
- < 提出期限 > 令和7年9月2日（火）午後12時までに提出
- < 提出場所 > 「I-ReportFolder/朴永孝/アート&デザイン/追試」の中に提出者の「学籍番号_名前」フォルダを作成し、関連ファイルを提出
- < その他 > □ 授業で学習した「映像展示のための技術（特にTouchDesignerの活用）」を総合的に応用し、模擬展示計画としてまとめることを目的とする。AIによる生成文ではなく、学生自身の制作経験・実習成果を反映することが必須である。

□ 提出物

1. レポート（4500文字以上）

以下の観点を含めること：

- 1) 展示テーマ：自身の関心や作品経験に基づく展示タイトルとテーマ
- 2) 展示作品内容：上映する自作映像の長さ・フォーマット・制作手法
- 3) 技術的計画：授業で扱った技術（プロジェクション・マッピング、マルチスクリーン、没入空間、インタラクション等）のうち1つ以上を使用し、その方法を説明
- 4) 展示空間設計：実際の会場（教室、スタジオ等）を想定し、配置図を必ず手描きして添付
- 5) 観客体験：観客が作品をどう体験するか、導線・視点・印象の流れを記述
- 6) 振り返り：授業内容から取り入れた点と不足している点

2. TouchDesignerプロジェクトファイル（.toe）

- 1) 上記計画を実際に再現可能な形でTouchDesignerで構築したファイルを添付すること
- 2) 映像再生、出力設定、エフェクトや制御の工夫を含むこと
- 3) 他人のファイルを流用するのは禁止、自身の計画を反映したオリジナルであること

*** 情報メディア論 【担当教員：長谷川 聡】**

- < テーマ >
 - < 形式・枚数 >
 - < 提出期限 >
 - < 提出場所 >
 - < その他 >
- WebClassを確認してください。

*** ヒューマンインフォメーション 【担当教員：長谷川 聡】**

- < テーマ >
 - < 形式・枚数 >
 - < 提出期限 >
 - < 提出場所 >
 - < その他 >
- WebClassを確認してください。

*** 教師論 【担当教員：濱口 輝士】**

- < テーマ > WebClassに掲載されているレポート課題の中から1つ選択してください。
- < 形式・枚数 > A4用紙、2,000字程度（文書作成ソフト（wordなど）で作成してください。）
- < 提出期限 > 令和7年9月3日（水）18:00
- < 提出場所 > Webclassのレポート提出ページ
- < その他 > 課題の内容・注意点・評価基準等は前回と同じです。既に提出したレポートの内容を修正したものでも、別の課題を選択して新しく作成したものでも構いません。

*** 教育原理 【担当教員：濱口 輝士】**

- < テーマ > WebClassに掲載されているレポート課題の中から1つ選択してください。
- < 形式・枚数 > A4用紙、2,000字程度（文書作成ソフト（wordなど）で作成してください。）
- < 提出期限 > 令和7年9月3日（水）18:00
- < 提出場所 > Webclassのレポート提出ページ
- < その他 > 課題の内容・注意点・評価基準等は前回と同じです。既に提出したレポートの内容を修正したものでも、別の課題を選択して新しく作成したものでも構いません。

*** 生徒進路指導論 【担当教員：濱口 輝士】**

- < テーマ > 生徒指導または進路指導に関わる授業（50分）を1つ企画し、①学習指導案、②授業実施のために作成したもの（スライド資料、ワークシート等）をすべて提出してください。
- < 形式・枚数 > 任意
- < 提出期限 > 令和7年9月3日（水）23:59
- < 提出場所 > メールにファイルを添付して提出
E-mail : hamaguchi.koshi@nagoya-bunri.ac.jp

*** 映像制作演習Ⅰ 【担当教員：山田 聡】**

＜ テ ー マ ＞ 未提出の課題を提出してください。

＜形式・枚数＞ [詳細はこちらです。](#)

https://docs.google.com/document/d/1jPVeOMemAhkEPugl42LApKomEKIUWvdkOb8g1_dfUQ/edit?usp=sharing

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）15:00

＜ 提出場所 ＞ 上記URLより確認してください。

*** 心理学 【担当教員：山田 ゆかり】**

＜ テ ー マ ＞ レポート課題（問題1～6）をWebClassに掲載。
「心理学」追再試課題にあるレポート（記述式）の6題すべてについて記述しWebClassに提出してください。

＜形式・枚数＞ WebClassで作成

＜ 提出期限 ＞ 令和7年9月2日（火）23:59

＜ 提出場所 ＞ WebClassに提出

以上