

平成29年度 前期追・再試験レポート一覧

※提出期限は記載の時間が来たら受付を終了しますので、必ず厳守して下さい。

*** 食品産業論 【科目担当教員：相原 延英】**

- <テーマ> } 別紙を教学課へ受け取りに行くこと。
<形式・枚数> }
<提出期限> 9月6日(水) 17:00
<提出場所> 教学課
<その他> 別紙のとおり

*** 食品流通論Ⅱ/食品流通研究 【科目担当教員：相原 延英】**

- <テーマ> } 別紙を教学課へ受け取りに行くこと。
<形式・枚数> }
<提出期限> 9月6日(水) 17:00
<提出場所> 教学課
<その他> 別紙のとおり

*** 流通経済論 【科目担当教員：相原 延英】**

- <テーマ> } 別紙を教学課へ受け取りに行くこと。
<形式・枚数> }
<提出期限> 9月6日(水) 17:00
<提出場所> 教学課
<その他> 別紙のとおり

*** 自然科学Ⅰ/物理学 【科目担当教員：大矢信吾】**

- <テーマ> 指定された課題を解答する。
<形式・枚数> A4レポート用紙
<提出期限> 9月6日(水) 16:00
<提出場所> 教学課
<その他> 課題用紙を教学課で受け取り、レポート用紙に筆記で解答する(プリントアウト不可)。教科書・配布プリント・参考書などは参照して良い。
提出方法は、受け取った用紙を表紙にして左上をホチキスで綴じること。
※ 課題用紙は、8月30日から教学課で受け取ることができます。

*** 情報フロンティア** **【科目担当教員：大矢信吾】**

<テ ー マ>
<形式・枚数>
<提出期限>
<提出場所>
<そ の 他>

対象学生へ連絡済み。

*** 数的処理 I** **【科目担当教員：落合洋文】**

<テ ー マ>
<形式・枚数>
<提出期限>
<提出場所>
<そ の 他>

9月5日(火)10:00にC303教室に集合してください。
課題学習を行う。

*** 数的処理 II** **【科目担当教員：落合洋文】**

<テ ー マ>
<形式・枚数>
<提出期限>
<提出場所>
<そ の 他>

9月5日(火)10:00にC303教室に集合してください。
課題学習を行う。

*** 日本語力 I** **【科目担当教員：落合洋文】**

<テ ー マ>
<形式・枚数>
<提出期限>
<提出場所>
<そ の 他>

9月5日(火)10:00にC303教室に集合してください。
課題学習を行う

*** 日本語力 II** **【科目担当教員：落合洋文】**

<テ ー マ>
<形式・枚数>
<提出期限>
<提出場所>
<そ の 他>

9月5日(火)10:00にC303教室に集合してください。
課題学習を行う。

*** 食品学実験Ⅱ 【科目担当教員：加藤丈雄】**

- <テーマ> デンプン、牛乳、醤油の実験
<形式・枚数> A4
<提出期限> 9月5日(火) 17:00
<提出場所> 北館4階 第408研究室
<その他> 確認事項あり、第408研究室まで来ること。

*** P・E I (Intermediate) 【科目担当教員：加藤尚子】**

- <テーマ> 多読レポート
<形式・枚数> A4
(10冊分の絵本を読み規定に従ってウェブサイトの名前と本のタイトルを書き、英文で感想を一行書き、そして日本語での感想を最低5行書く事。)
<提出期限> 9月6日(水) 17:00
<提出場所> 教学課
<その他> 読めない字で書いてあるのは受け付けません。

*** 商用デザイン/アートデザイン 【科目担当教員：木村亮介】**

- <テーマ> デザインの「価値」とは何か、例を挙げて説明してください。
<形式・枚数> A4、PDF/字数：800字以上
<提出期限> 9月5日(火) 17:00
<提出場所> kimura.ryosuke@nagoya-bunri.ac.jp (木村メールまで)
<その他> 必要な画像や図を挿入し、理解しやすく説明すること。

*** 健康と栄養/健康教育論 【科目担当教員：國友宏渉】**

- <テーマ> 栄養と健康の関係
<形式・枚数> A4
<提出期限> 9月5日(火) 16:00
<提出場所> 図書館3F L311研究室前のBox
<その他> 誤った栄養摂取が健康に及ぼす影響について、何らかの事例を取り上げて、その根拠について科学的な解説をしてレポートしなさい。選択する事例は自由とする。

*** 生理学 【科目担当教員：國友宏渉】**

<テ ー マ> 驚異の小宇宙人体

<形式・枚数> A4

<提出期限> 9月5日(火) 16:00

<提出場所> 図書館3F L311研究室前のBox

<そ の 他> 講義で学修した、1) 生命誕生、2) しなやかなポンプー心臓・血管ー、3) 消化吸収の妙ー胃・腸ー、4) 壮大な化学工場ー肝臓ー、5) なめらかな連携プレーー骨・筋肉ーの5項目の中から、1項目選び、講義内容(配付ノートの内容)にそって、補足する(より詳細になる)かたちでレポートしなさい。

*** ホスピタリティ論 【科目担当教員：蔵富幹】**

<テ ー マ> 1、何故、追再試験となったのか、その理由を述べよ。
2、あなたの身の回りで、ホスピタリティの精神が発揮されている例をあげ、その重要性について自分の言葉で述べよ。

<形式・枚数> ・レポート提出用表紙を使用すること。教学課で手渡しします。
・A4縦使い横書き(罫線のあるもの)又は原稿用紙を使用すること。
・手書きで2000文字以上、ワード等PCは不可。最後に文字数を書くこと。
・表紙は文字数に含まない。

<提出期限> 9月7日(木) 17:00

<提出場所> 教学課

<そ の 他> ・表紙の項目をすべて記入の上、必ず捺印すること。
・ページNO.をいれること。
・レポートは左上をホッチキスでとめること。

*** フードサービス商品論 【科目担当教員：蔵富幹】**

<テ ー マ> 1、何故、追再試験となったのか、その理由を述べよ。
2、飲食店におけるロス対策のうち効果が高いと思うものからその内容を記述しなさい。またその感想を述べなさい。

<形式・枚数> ・レポート提出用表紙を使用すること。教学課で手渡しします。
・A4縦使い横書き(罫線のあるもの)又は原稿用紙を使用すること。
・手書きで2000文字以上、ワード等PCは不可。最後に文字数を書くこと。
・表紙は文字数に含まない。

<提出期限> 9月7日(木) 17:00

<提出場所> 教学課

<そ の 他> ・表紙の項目をすべて記入の上、必ず捺印すること。
・ページNO.をいれること。
・レポートは左上をホッチキスでとめること。

*** マーケティングリサーチ/マーケットリサーチ演習 【科目担当教員：栗林芳彦】**

<テーマ> 授業で行ったジーンズおよびスニーカーの調査について

課題 1

インターネット調査から発見できたことをA4の用紙2枚にまとめなさい。必ずクロス集計を引用し、グラフまたは数表を添付すること。

課題 2

調査の結果に基づき、ジーンズまたはスニーカーのマーケティングプランを作成しなさい。プランには、ターゲット、ポジショニング、マーケティングの4Pを含むこと。また、そのプランの妥当性を調査の結果をもって説明すること。

<形式・枚数> A4

<提出期限> 9月8日(金) 12:00

<提出場所> 本館4階 A408研究室

*** データベース 【科目担当教員：小橋一秀】**

<テーマ>

<形式・枚数>

<提出期限>

<提出場所>

<その他>

受験者個別に再試験課題の内容と締め切りをメールで指示します。
学籍番号のメールを確認してください。

*** 現代日本史/日本文化史 【科目担当教員：小林あづみ】**

<テーマ> 日本で活動する、難民・貧困地域への支援団体を3団体選び、そのなかから100万円を寄付したい1団体を選び、他の2団体と比べて評価できる理由を述べなさい。

<形式・枚数> ・wordで作成(A4用紙、横書き、文字数40字、行数36行)
・表紙にテーマと学籍番号、氏名を明記。
・表紙を含めて4枚程度。

<提出期限> 9月7日(木) 13:00 締め切り

<提出場所> 図書館3階 L318 研究室、
あるいはメール kobayashi.azumi@nagoya-bunri.ac.jp

<その他> ・参考サイト：http://thinking-to-do.net/special_01/ 等
・レポートの書き直しが多発しているため、上記の私のアドレスから連絡できる連絡先を明記してください。
・毎週水曜日と週末など連絡が付きにくい日があります。余裕を持って作成してください。
・wordで作成できない場合は早めにご相談ください。

*** サウンドプロデュース 【科目担当教員：柴山一幸】**

- <テーマ> 過去、現在、未来におけるサウンドプロダクションの変遷
<形式・枚数> 400字詰め原稿用紙 A4×3枚
<提出期限> 9月5日(火) 17:00
<提出場所> 教学課
<その他> テーマを踏まえた上で3分以上の音楽作品を1曲提出(オリジナルに限ります、リミックス、ループだけの作品は不可)してください。
データはCD-Rに焼いてレポートと一緒に提出してください。

*** MIDI制作演習Ⅱ/コンピュータミュージックⅡ 【科目担当教員：柴山一幸】**

- <テーマ> 現在のコンピュータミュージックの現状と未来
<形式・枚数> 400字詰め原稿用紙 A4×3枚
<提出期限> 9月5日(火) 17:00
<提出場所> 教学課
<その他> テーマを踏まえた上で3分以上の音楽作品を1曲提出(オリジナルに限ります、リミックス、ループだけの作品は不可)してください。
データはCD-Rに焼いてレポートと一緒に提出してください。

*** 経済学 【科目担当教員：関川靖】**

- <テーマ> 「市場の限界—以下のキーワードを用いて—」
キーワード
外部経済、外部不経済、市場の失敗、公共財・サービス、情報の非対称性、
レモンの原理、不完全競争市場
<形式・枚数> A4 横書き 1000字程度
<提出期限> 9月7日(木) 16:00
<提出場所> 教学課

*** 消費行動論 【科目担当教員：関川靖】**

- <テーマ> 消費決定要因として価値を以下のキーワードを用いて説明しなさい
キーワード
価格と価格の関係、マズロー、チープシック、ミューラー・リヤーの
錯視と商品開発
<形式・枚数> A4 横書き 1000字程度
<提出期限> 9月7日(木) 16:00
<提出場所> 教学課

*** アルゴリズムとデータ構造 【科目担当教員：田近一郎】**

- <テ ー マ> アルゴリズムとデータ構造・レポート
- <形式・枚数> 教学課でレポート用紙（A4 2枚）を受け取ること
- <提出期限> 9月7日（木）16：30
- <提出場所> 教学課

*** 統計学 【科目担当教員：田近一郎】**

- <テ ー マ> 統計学・レポート
- <形式・枚数> 教学課でレポート用紙（A4 2枚）を受け取ること
- <提出期限> 9月7日（木）16：30
- <提出場所> 教学課

*** キャリアデザインⅡ 【科目担当教員：中村 麻理】**

- <テ ー マ> 「企業研究・分析シート」「履歴書」「エントリーシート」
- <形式・枚数> 指定の記入シートあり（3点）
- <提出期限> 9月7日（木）16時30分
- <提出場所> キャリア支援センター
- <そ の 他> 指定の記入シート3点をキャリア支援センターで受け取り、それらすべてに記入して提出すること。

*** 調理学 【科目担当教員：宮澤洋子】**

- <テ ー マ>
 - <形式・枚数>
 - <提出期限>
 - <提出場所>
 - <そ の 他>
- } 担当教員より連絡済み。

*** 調理学実習Ⅰ 【科目担当教員：宮澤洋子】**

- <テ ー マ>
 - <形式・枚数>
 - <提出期限>
 - <提出場所>
 - <そ の 他>
- } 担当教員より連絡済み。

*** 情報リテラシー 【科目担当教員：山住富也】**

- <テーマ> Wordによるビジネス文書作成
- <形式・枚数> A4
- <提出期限> 9月8日(金) 17:00
- <提出場所> 教学課
- <その他> ビジネス文書の問題を教学課で受け取り、Wordで文書を作成して印刷物を提出する。

*** 心理学 【科目担当教員：山田ゆかり】**

- <テーマ> 8月30日(水)より教学課窓口で課題用紙を配布します。
- <形式・枚数>
- <提出期限> 9月6日(水) 16:00
- <提出場所> 教学課

*** 法学 【科目担当教員：山本和子】**

- <テーマ> 定期試験問題用紙にきちんと解答を書いて提出すること。
- <形式・枚数> 定期試験問題用紙は教学課にて配付
- <提出期限> 9月7日(木) 16:00
- <提出場所> 本館4階 A403研究室(在室を確認すること)
- <その他> 筆記用具はインクの出るものを使用する。

*** 会社法 【科目担当教員：山本和子】**

- <テーマ> 定期試験問題用紙にきちんと解答を書いて提出すること。
- <形式・枚数> 定期試験問題用紙は教学課にて配付
- <提出期限> 9月7日(木) 16:00
- <提出場所> 本館4階 A403研究室(在室を確認すること)
- <その他> 筆記用具はインクの出るものを使用する。

*** コンピュータネットワークⅡ 【科目担当教員：横田正恵】**

- <テーマ> 定期試験の問題を説く。提出時に簡単な口頭試問をします。
- <形式・枚数> 問題用紙を教学課または横田まで受け取りにきてください。
- <提出期限> 9月6日(水) 16:30
- <提出場所> 横田(L310研)に直接手渡ししてください。
- <その他> 横田は火曜は出勤しないことが多いです。

*** 色彩学 【科目担当教員：横田正恵】**

- <テ ー マ> 定期試験の問題を説く。提出時に簡単な口頭試問をします。
- <形式・枚数> 問題用紙を教学課または横田まで受け取りにきてください。
- <提出期限> 9月6日（水）16:30
- <提出場所> 横田(L310 研)に直接手渡ししてください。
- <そ の 他> 横田は火曜は出勤しないことが多いです。

*** 音楽理論 【科目担当教員：吉田友敬】**

- <テ ー マ>
 - <形式・枚数>
 - <提出期限>
 - <提出場所>
 - <そ の 他>
- 担当教員より直接指示します。担当教員に連絡を取ること。
締切は9月6日（水）17:00

*** ITマネジメント 【科目担当教員：吉田洋】**

- <テ ー マ> プロジェクトマネジメント、サービスマネジメント、システム監査の概要を各々400字程度にまとめてください。
- <形式・枚数> Word 添付ファイル（A4、1,200字以上）
- <提出期限> 9月6日（水）16:00
- <提出場所> 電子メールの添付ファイルで送信
メールアドレス：yoshida.hiroshi@nagoya-bunri.ac.jp

以上